

**EL SUSTANTIVO**

1. Busca y escribe el femenino de las siguientes palabras:

El presidente		El peluquero	
El psicólogo		El ginecólogo	
El jefe		El profesor	
El panadero		El hermano	
El abuelo		El hijo	
El primo		El empleado	
El amante		El estudiante	

2. Completa los enunciados eligiendo entre las palabras en negrita. En algunos casos, tendrás que repetirlas.

**HOMBRE    MUJER    MARIDO    PADRE    HERMANO    HERMANA    HIJO    HIJA**

- a. El \_\_\_\_\_ con el que estoy casada es mi \_\_\_\_\_
- b. El \_\_\_\_\_ de mi \_\_\_\_\_ es mi abuelo
- c. La \_\_\_\_\_ de mi \_\_\_\_\_ es mi abuela
- d. La \_\_\_\_\_ de mi \_\_\_\_\_ es mi abuela
- e. Mi \_\_\_\_\_ es la nieta de mis padres
- f. El \_\_\_\_\_ de mi \_\_\_\_\_ es mi tío
- g. El \_\_\_\_\_ de mi \_\_\_\_\_ es mi suegro
- h. La \_\_\_\_\_ de mi \_\_\_\_\_ es mi suegra
- i. Mi \_\_\_\_\_ es el nieto de mis padres

3. Completa las frases eligiendo entre las palabras en negrita. Algunas puedes utilizarlas dos veces. Ten en cuenta que hay niños y niñas.

**PINTOR    CANTANTE    PROFESOR    PERIODISTA    TAXISTA    PIANISTA**  
**ACTOR    POLICÍA    VETERINARIO    FUTBOLISTA**

- a. Adela quiere pintar cuadros. Quiere ser \_\_\_\_\_
- b. Pablo quiere tocar el piano. Quiere ser \_\_\_\_\_
- c. María también y además quiere dar conciertos. Quiere ser \_\_\_\_\_
- d. Juan quiere meter a los ladrones en la cárcel. Quiere ser \_\_\_\_\_
- e. Begonia quiere transportar a gente en un coche. Quiere ser \_\_\_\_\_
- f. Belén quiere enseñar el francés. Quiere ser \_\_\_\_\_
- g. Pedro quiere escribir en los periódicos. Quiere ser \_\_\_\_\_
- h. Arturo quiere cantar. Quiere ser \_\_\_\_\_
- i. David quiere actuar en el teatro. Quiere ser \_\_\_\_\_
- j. Carmen quiere hacer lo mismo que Penélope Cruz. Quiere ser \_\_\_\_\_
- k. Juanjo quiere curar animales. Quiere ser \_\_\_\_\_
- l. Marcos quiere jugar fútbol. Quiere ser \_\_\_\_\_

4. Escribe el plural de las siguientes palabras.

Café		Mujer	
Sofá		Día	
Hombre		Jardín	
Mano		Tesis	
Autor		Lápiz	
ciudad		Cruz	

5. Después de haber practicado la escritura adecuada del sustantivo, teniendo en cuenta sus rasgos característicos de género y número, vamos a analizar esta clase de palabras en párrafos y textos propiamente dichos. Para ello, escoge una lectura de tu agrado e identifica y copia 10 sustantivos de género masculino y 10 de género femenino. Además, ubica y copia 10 en singular y 10 en plural.

**EL ADJETIVO**

1. Pasa al femenino los siguientes adjetivos:

Cariñoso		Trabajador	
Superficial		Independiente	
Dormilón		Fuerte	
Ecologista		Feo	
Alegre		Tímido	

2. Escribe el plural y subraya los adjetivos:

- El coche verde \_\_\_\_\_
- Una niña marroquí \_\_\_\_\_
- Una mujr feliz \_\_\_\_\_
- Una falda gris \_\_\_\_\_
- Un hombre encantador \_\_\_\_\_
- Un buey andaluz \_\_\_\_\_
- Un paraguas azul \_\_\_\_\_
- Una ley estúpida \_\_\_\_\_
- Un jueves gris \_\_\_\_\_

3. Ordena los elementos de las siguientes frases. Subraya los adjetivos.

- un/ sueco/ tengo/ novio
- abierto/ un/ hay/ grifo
- el/ ponte/ naranja/ jersey
- cenicero/ vacío/ dame/ un
- la/ sucia/ trae/ ropa
- botella/ llena/ mete/ la/ el/ frigorífico/ en
- coche/ familiar/ un/ es
- universitaria/ vivo/ una/ en/ residencia
- vuelos/ los/ internacionales/ la/ terminal B/ de/ salen

4. Decido si en estas frases el adjetivo destaca una propiedad del objeto o sirve para distinguir el objeto de otros de su misma clase:

- La vieja radio todavía funciona
- Dame las zapatillas viejas
- Tengo una pequeña duda sobre el precio del hotel
- Pásame el martillo pequeño
- Nos ha tocado la cajera habladora, tenemos para horas en la caja
- Juan dio un lento paseo por la ciudad y volvió al hotel
- Desde la puerta s veía un ancho pasillo
- Es mejor que entres por el pasillo ancho
- Un plato de frías lentejas le esperaba en la mesa
- Trae las cervezas frías a la mesa ocho

5. En el siguiente texto subraya los adjetivos y rodea el nombre al que acompañan.

Aquella mañana mi hermana pequeña miró por la ventana del cuarto de baño azul y comenzó a gritar, ¡ha nevado, ha nevado! Me asomé y vi todo el jardín cubierto de una capa de blanca nieve. Nos pusimos ropa de abrigo cómoda y salimos a jugar. Lo más curioso de todo era que en el cielo azul brillaba un gran sol amarillo, nos pasamos todo el día haciendo muñecos de nieve grandes y pequeños.

6. Lee el siguiente texto y luego realiza las actividades propuestas.

### El eclipse

«Cuando fray Bartolomé Arrazola se sintió perdido aceptó que ya nada podría salvarlo. La selva poderosa de Guatemala lo había apresado, implacable y definitiva. Ante su ignorancia topográfica se sentó con tranquilidad a esperar la muerte. Quiso morir allí, sin ninguna esperanza, aislado, con el pensamiento fijo en la España distante, particularmente en el convento de Los Abrojos, donde Carlos V condescendiera una vez a bajar de su eminencia para decirle que confiaba en el celo religioso de su labor redentora.

Al despertar se encontró rodeado por un grupo de indígenas de rostro impasible que se disponían a sacrificarlo ante un altar, un altar que a Bartolomé le pareció como el lecho en que descansaría, al fin, de sus temores, de su destino, de sí mismo.

Tres años en el país le habían conferido un mediano dominio de las lenguas nativas. Intentó algo. Dijo algunas palabras que fueron comprendidas.

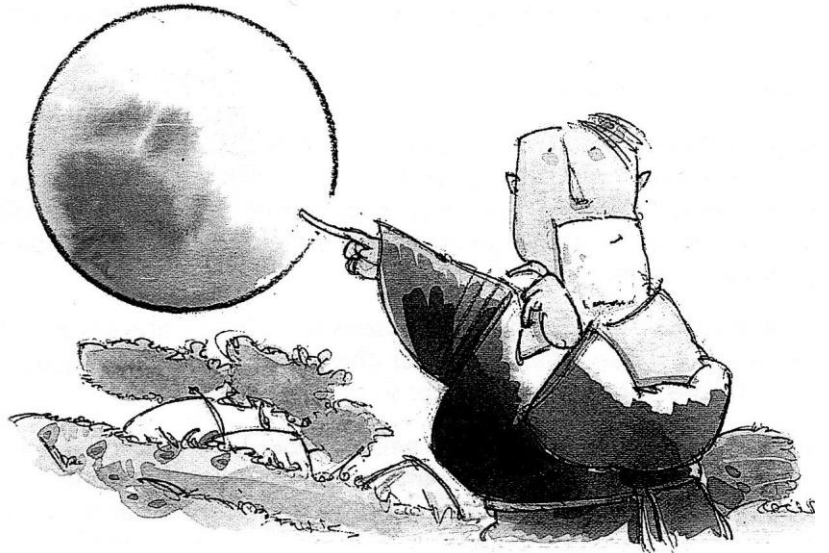
Entonces floreció en él una idea que tuvo por digna de su talento y de su cultura universal y de su arduo conocimiento de Aristóteles. Recordó que para ese día se esperaba un eclipse total de sol. Y dispuso, en lo más íntimo, valerse de aquel conocimiento para engañar a sus opresores y salvar la vida.

—Si me matáis —les dijo—, puedo hacer que el sol se oscurezca en su altura.

Los indígenas lo miraron fijamente y Bartolomé sorprendió la incredulidad en sus ojos. Vio que se produjo un pequeño consejo, y esperó confiado, no sin cierto desdén.

Dos horas después el corazón de fray Bartolomé Arrazola chorreaba su sangre vehemente sobre la piedra de los sacrificios (brillante bajo la opaca luz de un sol eclipsado), mientras uno de los indígenas recitaba sin ninguna inflexión de voz, sin prisa, una por una, las infinitas fechas en que se producirían eclipses solares y lunares, que los astrónomos de la comunidad maya habían previsto y anotado en sus códices sin la valiosa ayuda de Aristóteles».

AUGUSTO MONTERROSO: *El eclipse y otros cuentos*, Alianza.



a. Resume brevemente el argumento de este cuento.

b. ¿Qué personajes aparecen en el cuento?

c. ¿En qué lugar se desarrolla el cuento?

d. Subraya en el texto diez adjetivos.

7. Escribe un texto de 15 líneas en el que emplees 10 adjetivos.

**COMPRESIÓN DE LECTURA**

Lee el siguiente texto.

**“Un encuentro inesperado”**

(Raquel Berthe)

Mi nombre es Milena, tengo 12 años y si hay algo que me resulta **insoportable**, pero muy muy insoportable es tener sueño y no poder dormir. Y mamá se las ingenia siempre para lograr despertarme antes de lo que yo quisiera, como los domingos, por ejemplo. No entiendo esa manía de que “hay que levantarse temprano”, ¿por qué y para qué?, si no hay nada para hacer. Pero ella insiste, “así se aprovecha mejor el día” y yo lo quiero aprovechar durmiendo, en cambio así lo aprovecho pasándome la mitad del día con sueño y de mal humor.

El sábado me había quedado leyendo una novela de esas que atrapan y que no se pueden dejar hasta que nos topamos con la palabra “fin”. Y cuando eso ocurrió, hacía buen rato que el día sábado también había terminado y me quedé dormida.

Los golpes en la puerta y el “¡hija, no piensas levantarte...!” me sobresaltaron y ya no pude volver a dormirme, por más que lo intenté. Y no fue por falta de sueño, sino por exceso de rabia. Entonces me levanté, me puse las zapatillas y salí de la casa sin siquiera desayunar y dando un portazo. Quería alejarme lo más rápido posible para no pelearme con nadie. Sabía bien que si me quedaba terminaría siendo grosera y descargando mi mal humor con el primero que se me cruzara y estaba decidida a tener un domingo tranquilo; por eso me fui.

Primero con paso vivo y poco a poco aumentando la velocidad caminé, troté y corrí orillando el arroyo hasta el primer puente en el límite del pueblo, donde algunos dicen que comienza y otros que termina, ¡qué más da! Crucé para regresar por la orilla opuesta cuando tropecé con él. Para ser más precisa, más que tropezar, le pasé por encima y literalmente lo aplasté. Fue un encuentro inesperado, ¿qué hacía allí? Vaya uno a saber... pero al verlo quedé deslumbrada.

Inmediatamente supe que ese encuentro casual era la solución a mis problemas y que me ayudaría a vengarme de mi madre y de todos aquellos que me impedían dormir “a pata suelta”, como decía mi abuela.

Lo recogí y ya sin apuro, saboreando mi desquite, volví a casa y lo escondí debajo de mi cama. Esa noche casi no pude dormir esperando la salida del sol y cuando el primer rayo aún acariciaba la copa más alta del árbol de la calle, saqué mi tesoro: un clarín dorado y reluciente como ese sol que estrenaba la semana.

Soplé con todas mis ganas y lo toqué.

Cuando llegó la noche del sábado, hubo una reunión familiar donde todos prometieron no volver a despertarme temprano los sábados, domingos y feriados a cambio de que yo abandonase esa locura de tocar el clarín al alba.

1. ¿A qué tipo de texto corresponde el texto leído?  
a. Un poema.                      b. Una leyenda.                      c. Un cuento.
2. ¿Quién es el personaje principal de este texto?  
a. Martina                              b. Milena                              c. Macarena
3. Según el texto: ¿Qué era lo que más le molestaba a la niña de su madre?  
a. La retaba demasiado.  
b. La obligaba a estudiar mucho.  
c. La despertaba muy temprano.





**SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS.**

26. "Son palabras que tienen un significado igual o similar a otra palabra" Esta descripción corresponde a los:
- Los adjetivos
  - Los antónimos
  - Los sinónimos
27. ¿La palabra débil es el antónimo de?:
- Fuerte
  - Frágil
  - Enfermizo
- 28." Era una noche clara, llena de estrellas y fría como el hielo" Los sinónimos que pueden reemplazar las palabras destacadas son:
- brillante – tibia
  - iluminada - helada
  - oscura – calurosa
29. "Hay un árbol de flores hermosas en el jardín del vecino" Un antónimo para la palabra destacada es:
- Bellas
  - Hermosas
  - Horribles
30. ¿Cuál es el sinónimo de la palabra veloz?
- Lento
  - Pausado
  - RaudO



## EJERCICIOS DE ORTOGRAFÍA ACENTUAL

### I. Responda las siguientes preguntas:

1. ¿Podría señalar qué entiende por acento?, ¿qué clases de acento conoce?
2. ¿Conoce palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas? Ejemplifique con tres palabras para cada caso.
3. Divida en sílabas las siguientes palabras del listado. Subraye la sílaba que marca la mayor fuerza de voz y clasifíquelas según su acentuación general.

- Maravilla
- volantín
- fantasía
- vuelo
- fantástico
- furioso
- héroe
- felicidad
- facultad
- brujas
- viñedos
- balde
- buitre
- leopardo
- anillo
- lloraba
- muchacha
- soldado
- televisión
- computador
- músico
- ubíquelo
- máquina
- lluvia
- fácil
- véndamelo
- flexibilidad
- diferencia

### II. Lea los siguientes textos y tildé las palabras que deban llevar dicha marca escrita.

#### TEXTO I

La zona esta formada por valles, en los cuales existe una vegetacion semidesertica que posee la capacidad de almacenar agua suficiente para sobrevivir.

La costa muestra bahias y playas que invitan a disfrutar de un mar calido y de mucho sol. El clima en la zona es sumamente agradable.

Es magico poder observar los paisajes descritos y para la actividad turistica es un buen gancho para atraer a gente de diferentes lugares.

**TEXTO II**

Si eres valiente dispara contra el oso que esta a tu espalda. El joven disparo el arma y la piel de oso cayo al suelo. Este desaparecio entre los arboles.

Si llevas esa piel durante tres años seguidos te dare una bolsa de monedas de oro que nunca quedara vacia. El joven acepto. Disfrazado de oso recorrio el mundo. De todas partes lo echaban, solo Ilse, la hermosa hija del posadero se apiado de el.

**III. Complete el siguiente cuadro escribiendo una palabra que inicie con la letra propuesta.**

Letra	Aguda sin tilde	Aguda con tilde	Grave sin tilde	Grave con tilde	Palabra esdrújula	Palabra sobresdrújula
R	reloj	ratón	ropero	Rímac	rápido	
A						
U						
D						
M						
T						
V						
C						
B						
E						
P						
G						
H						
L						
O						

## ORTOGRAFÍA PUNTUAL: USO DE LA COMA

**1. Revisa tu libro del año pasado o un artículo sobre el uso de este signo de puntuación.**

**2. Ubica la coma donde corresponda.**

- No miren muchachos el eclipse.
- María Cecilia Elena y tú son cuatro hermosas chicas.
- La madre tejía el padre leía y el niño jugaba.
- Tiene familia pero intenta abandonarla.
- Julieta mi nieta muy graciosa.
- Descansaremos en el campo; ustedes en la ciudad.
- Exportamos té aceite y otros productos.
- Hacía lo que quería es decir era poco democrático.
- Insistió varias veces mas no llegó a convencer.
- Había sin embargo, otras soluciones.
- Invitaremos a Carlos Eloísa Juan y Ana.
- Ella hace las camas limpia el piso se encarga de la cocina y va a buscar a los niños al colegio.
- El caballo relincha el asno rebuzna la rana croa y el perro ladra.
- Pedro te ruego que abras la puerta.
- Espérame Carmen ahí afuera.
- ¿Está muy enfermo doctor?
- Cuando llegue avíseme.
- Añadiré por último que me tienen a su disposición.
- A fin de cuentas creo que eso va a perjudicarnos.
- Eso no me importa nada en definitiva.
- Vive pendiente de su pelo se lo alisa se lo ondula se lo cepilla se lo echa a la cara se lo recoge en trenzas...
- Montamos en las bicicletas empezamos a rodar trepamos monte arriba; pero pronto nos detuvimos rendidos.
- Despegó el avión se elevó se introdujo en una nube y no volvimos a verlo.
- Mi hermano que estaba cansadísimo se acostó en seguida.
- Yo no iré te lo aseguro aunque me inviten.
- Es cierto dijo él que yo lo vi.
- Impulsada por el viento la barca se estrelló con las rocas

## PALABRAS POLISÉMICAS

**Polisemia:** Varios significados.

Palabras polisémicas son las que tienen **varios significados**. Es decir, con **un significante** podemos referirnos a **más de un significado**.

**Sierra:** - Herramienta para cortar madera  
- Cordillera de montañas de picos afilados

### ACTIVIDADES

**En todas las actividades que vienen a continuación deberás usar el diccionario.**

1.- Escribe oraciones con cada uno de los significados de las siguientes palabras polisémicas.

	ORACIONES
cresta <b>de gallo</b>	
cresta <b>de la ola</b>	
Lechera <b>persona</b>	
Lechera <b>recipiente</b>	
pico <b>de pájaro</b>	
pico <b>herramienta</b>	
cabeza <b>de persona</b>	
cabeza <b>de ganado</b>	
pie <b>de persona</b>	
pie <b>de lámpara</b>	
falda <b>prenda de ropa</b>	
falda <b>de montaña</b>	

2.- Escribe dos oraciones en las que las palabras siguientes sean utilizadas con diferentes significados. Utiliza el diccionario si es necesario.

leyenda

copa

tronco

hoja

yema

espinas

3.- Escribe oraciones en las que la palabra **patrón** tenga diferentes significados. Utiliza el diccionario:

a)

b)

c)

4.- Escribe delante de cada oración el número que le corresponde según su significado.

**Derecho.**

1. Recto o vertical. 2. Justo. 3. Conjunto de leyes de un país.

4. Privilegio que tiene una persona. 5. Ciencia que estudia

las leyes y su aplicación. 6. Dinero que se recibe en ciertas

profesiones. 7. Mano derecha. 8. Sin rodeos, directamente.

Tengo derecho a entrar.

- a) Este cuadro no está derecho
- b) El escritor cobra derechos de autor.
- c) Siga usted todo derecho.
- d) Ana estudia Derecho.
- e) Luis no es zurdo, es derecho.