

PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

I. Identifica qué función del lenguaje (emotiva o expresiva, apelativa o conativa, fática o de contacto, estética o poética, metalingüística, informativa o referencial) predomina en los siguientes enunciados. Explica brevemente.

1) Consuma productos nacionales

.....

2) ¡No toque nada!

.....

3) ¡Estoy exhausto!

.....

4) Vice es la capital regional del manglar

.....

5) Estoy decepcionado de tu actuación

.....

6) A galgo viejo dadle liebre y no conejo

.....

7) “¿Aló?” ¿Estás en casa?... oye, ¿Cómo estás? ¿Has leído la noticia del atraco al banco? Sí ... sí claro, Bueno ... pero no fue así yo lo vi y no se resbaló al pisar una cáscara. Una máscara no, una cáscara. Una máscara no, una cáscara ¿Me escuchas? Lo empujaron y se fue al suelo. La policía lo tuvo fácil... (gritando) ¡Qué la policía lo tuvo fácil!: te escucho muy mal; te dejo. Saluda a tus papás. ¡Chau!”

.....

8) El día 11 de setiembre del 2001 hubo un atentado en Estados Unidos.

.....

9) Tú me has visto bajo tu sombra crecer

.....

10) ¡Tienes una hermosa sonrisa!

.....

11) ¡Qué Dios te perdone!

.....

12) ¡Capacítate ahora!

.....

13) La noche está estrellada, / y tiritan, azules, los astros, a lo lejos.

14) Cavana se localiza en el Departamento de Ancash.

15) Inca Kola, la bebida del sabor nacional.

16) ¡Necesito estar solo!

17) ¡Hay golpes en la vida, tan fuertes yo no sé!

18) ¡Silencio!

19) ¿Qué significa conspicuo?

20) ¡Qué hermosa muchacha!

COMPRESIÓN DE TEXTOS

TEXTO 1:

EL ECLIPSE

Cuando Fray Bartolomé Arrazola se sintió perdido aceptó que ya nada podría salvarlo. La selva poderosa de Guatemala lo había apresado, implacable y definitiva. Ante su ignorancia topográfica se sentó con tranquilidad a esperar la muerte. Quiso morir allí, sin ninguna esperanza, aislado, con el pensamiento fijo en la España distante, particularmente en el convento de Los Abrojos, donde Carlos Quinto condescendiera una vez a bajar de su eminencia para decirle que confiaba en el celo religioso de su labor redentora.

Al despertar se encontró rodeado por un grupo de indígenas de rostro impasible que se disponía a sacrificarlo ante un altar, un altar que a Bartolomé le pareció como el lecho en que descansaría, al fin, de sus temores, de su destino, de sí mismo. Tres años en el país le habían conferido un mediano dominio de las lenguas nativas. Intentó algo. Dijo algunas palabras que fueron comprendidas. Entonces floreció en él una idea que tuvo por digna de su talento y de su cultura universal y de su arduo conocimiento de Aristóteles. Recordó que para ese día se esperaba un eclipse total de sol. Y dispuso, en lo más íntimo, valerse de aquel conocimiento para engañar a sus opresores y salvar la vida. -Si me matáis -les dijo- puedo hacer que el sol se oscurezca en su altura.

Los indígenas, lo miraron fijamente y Bartolomé sorprendió la incredulidad en sus ojos. Vio que se produjo un pequeño consejo, y esperó confiado, no sin cierto desdén. Dos horas después el corazón de Fray Bartolomé Arrazola chorreaba su sangre vehemente sobre la piedra de los sacrificios (brillante bajo la opaca luz de un sol eclipsado), mientras uno de los indígenas recitaba sin ninguna inflexión de voz, sin prisa, una por una las infinitas fechas en que se producirían eclipses solares y lunares, que los astrónomos de la comunidad maya habían previsto y anotado en sus códices sin la valiosa ayuda de Aristóteles.

Augusto Monterroso

Ahora, responde las siguientes preguntas:

1. La teoría de Aristóteles respecto a la teoría de los astrónomos mayas.

- A) Alcanzó mayor precisión científica.
- B) Tuvo menor trascendencia teórica.
- C) Logró expandirse por la escritura alfabética.
- D) Propició el origen del pensamiento filosófico.

2. La palabra subrayada en "Al despertar se encontró rodeado por un grupo de indígenas de rostro impasible" puede reemplazarse por:

- A) Inexpresivo.
- B) Impenetrable.
- C) Impredecible.
- D) Indeseable.

3. Con respecto a los eclipses en el texto se produce una convergencia cultural entre:

- A) El conocimiento ancestral indígena y el conocimiento aristotélico.
- B) Las prácticas religiosas y los rituales de muerte.
- C) La incredulidad indígena y la arrogancia de la cultura europea.
- D) El talento universal y la ignorancia de los indígenas.

4. La 'piedra de los sacrificios' mencionada en el texto corresponde a:

- A) Una invención del narrador.
- B) Un elemento sagrado.
- C) Una alucinación de Fray Bartolomé.
- D) Un elemento de la topografía.

5. La narración de Monterroso tiene como título 'El Eclipse' porque:

- A) Su interés es mostrar el momento en que ocurre un eclipse.
- B) Asocia el eclipse, como fenómeno natural, con su sentido cultural.
- C) Quiere resaltar el carácter mítico y religioso de los eclipses.
- D) Su propósito es explicar cómo influye un eclipse en la muerte de alguien.

6. Teniendo en cuenta el texto, ¿Cuál es el significado de "incredulidad"?

- A) Dificultad para creer en algo.
- B) Dificultad para decir la verdad.
- C) Dificultad para compartir algo.
- D) Dificultad para practicar la honestidad.

7. ¿Qué enseñanza puedes extraer del cuento antes leído?

8. Extrae dos diferencias culturales entre Fray Bartolomé y los indígenas.

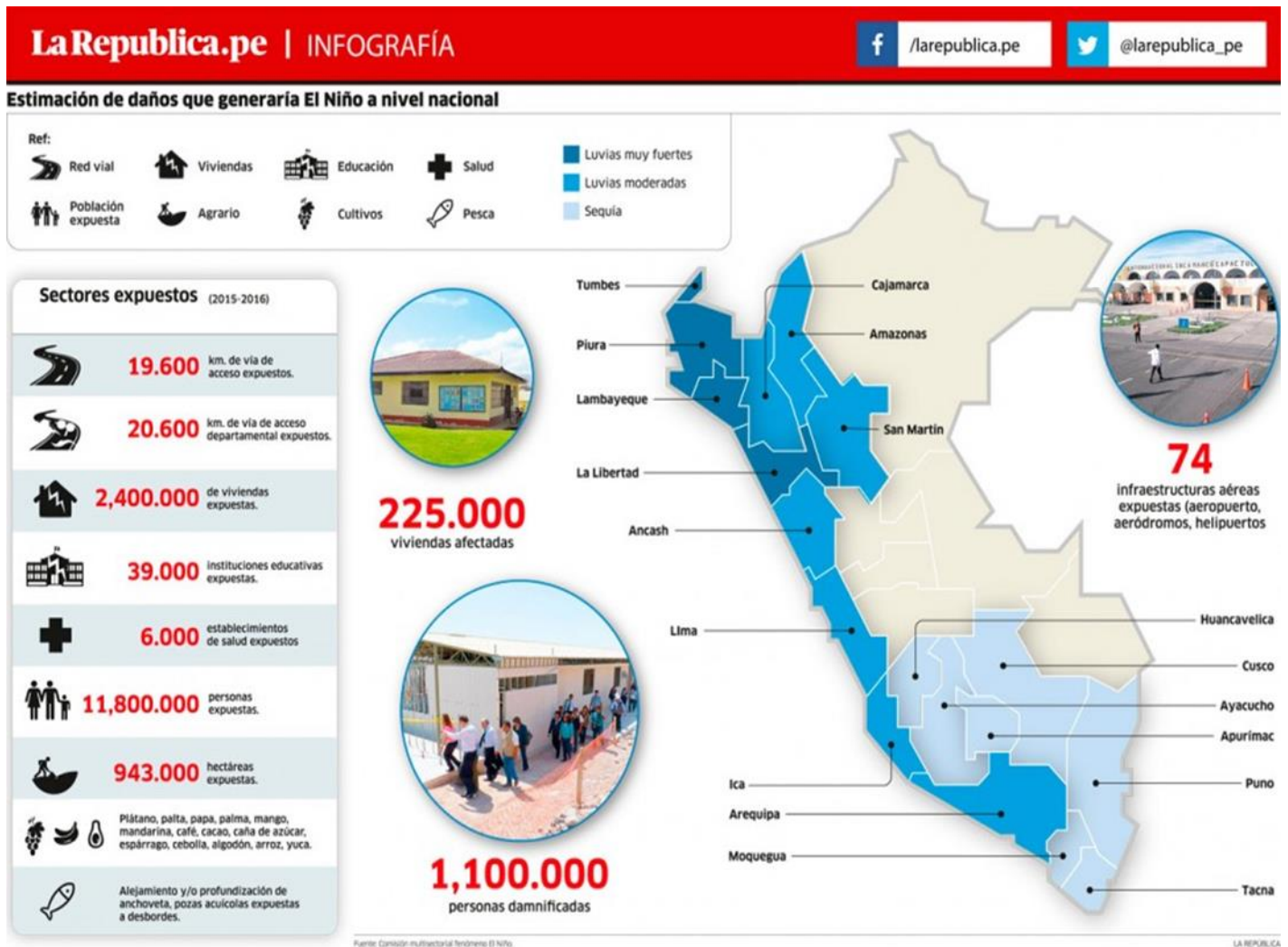
9. Teniendo en cuenta el texto, ¿Cuál es el significado de "vehemente"?

- A) Que tiene una altura prominente.
- B) Que tiene una envidia impetuosa.
- C) Que tiene una fuerza impetuosa.
- D) Que tiene una mirada impetuosa.

10. ¿Cuál es el problema de Fray Bartolomé que lo lleva a la muerte?

- A) Su amor extremo hacia los indígenas.
- B) La confianza extrema en su conocimiento.
- C) La confianza extrema en los indígenas.
- D) Su amor hacia las culturas precolombinas.

TEXTO 2:



11. ¿Cuál es el tema del texto expuesto?

- A) Origen de "El fenómeno El Niño"
- B) Causas de "El fenómeno El Niño"
- C) Daños que generaría "El fenómeno El Niño" en el Perú.
- D) Daños que generaría "El fenómeno El Niño" en México.

12. ¿Qué sectores serán lo más afectados con este fenómeno?

- A) Sector salud y sector vial.
- B) Sector vivienda y sector agrícola.
- C) Sector vivienda y sector humano.
- D) Sector educativo y sector gastronómico.

13. ¿En qué departamentos habrá lluvias fuertes?

- A) Lima – Ica - Arequipa
- B) Cusco – Ayacucho - Apurímac
- C) Amazonas – San Martín - Piura
- D) Tumbes – Piura – Lambayeque

14. ¿En qué departamentos habrá lluvias moderadas?

- A) Tumbes – Piura – La Libertad
- B) Ancash – Lima - Ica
- C) Cusco – Ayacucho - Puno
- D) Piura – Puno – Tacna

15. ¿En qué departamentos habrá sequía?

- A) Cusco – Piura - Lima
B) Cusco – Puno - Ica
C) Cusco – Ayacucho - Tacna
D) Tumbes – Piura – Ica

16. ¿Qué cultivos serán los más afectados durante el fenómeno?

- A) Manzana, fresa, papaya
B) Mandarina, mango, papa
C) Melón, manzana, papaya
D) Todas las anteriores

17. ¿Qué fuentes de información habrán tenido en cuenta los autores del texto para proponer las cifras expuestas?

- A) Las estadísticas de los fenómenos ocurridos en otros países.
B) Las estadísticas de los daños que produjeron los fenómenos anteriores en el Perú.
C) Las estadísticas censales hechas por el estado en los últimos años.
D) B y C

18. ¿Cuántas infraestructuras aéreas están expuestas a las consecuencias del fenómeno?

- A) 24
B) 64
C) 74
D) 84

19. ¿Cuál es la finalidad de los íconos expuestos en el texto?

- A) Facilitar la lectura de los datos expuestos.
B) Aumentar más datos a la lectura.
C) Abreviar algunas palabras del texto.
D) Ninguna de las anteriores.

20. ¿Crees que es importante que toda la población sepa la información expuesta en el texto? ¿Por qué?

ORTOGRAFÍA

TILDACIÓN GENERAL Y DIACRÍTICA

I. Marca la alternativa correcta

1. En qué oración “porque” funciona como sustantivo:

- a) Mi hermano sabe el porqué de su despedida.
b) No sabe por qué lo despidieron.
c) Lo castigaron porque llegó tarde.
d) No me explico por qué se habrá ido.
e) Héctor no vendrá porque no está en Piura.

2. En, “El pueblo y solamente el es el gestor de su historia”. Las palabras subrayadas funcionan como:

- a) Pronombre – artículo – pronombre
b) Artículo – pronombre – artículo
c) Artículo – artículo – sustantivo
d) Sustantivo – adjetivo – pronombre
e) Pronombre – artículo – adjetivo

3. ¿Cuál es la oración en que “sí” no debe tildarse?

- a) Dime que sí.
- b) Era demasiado joven para darle el sí.
- c) Trabaja para sí.
- d) Sí ganamos, seremos campeones.
- e) Sí, iré contigo.

4. En qué oración debe tildarse el monosílabo “de”:

- a) De todas maneras tiene que llegar.
- b) Compró una casaca de cuero.
- c) Él no es de Piura.
- d) Salió de su casa.
- e) Deseo que me de alguna noticia.

5. En qué oración faltan cuatro tildes:

- a) Se tratan de tu a tu.
- b) ¿Tu sabias que el lo hacia por burlarse?
- c) Vino hacia mi quejandose de dolor
- d) 7 o 9 horas estuvo fuera de si.
- e) ¿Por que traera un lapiz para ti?

6. ¿Cuántas tildes faltan en: “Quiza es el momento de consultar a el, un profesional integro en la materia, sobre un asunto que a mi me preocupa mas que mis estudios. Sus conocimientos o experiencias en esto son suficientes, por ello no pedire una opinion a otra persona.”?

- a) 5
- b) 6
- c) 7
- d) 8
- e) 9

7. ¿Cuántas tildes faltan en el siguiente enunciado: “Ya no esperare mas por ti. Tendras que esperarme hasta mi regreso. Recuerda que te dije que el solo te cuidaria hasta que consiguiera lo que mas anhelaba: tu dinero. Las apariencias engañan y tu no supiste interpretarlo. Ojala cuando regrese siga queriendote como hasta hoy lo he hecho. Adios.”?

- a) 7
- b) 8
- c) 9
- d) 10
- e) 11

8. ¿Cuál de los siguientes monosílabos que funcionan como pronombre no se puede tildar nunca?

- a) El
- b) Mi
- c) Si
- d) Ti
- e) Tu

9. ¿En qué oración se han omitido más tildes?

- a) Se que mas trabajadores se plegaran a la huelga este dia.
- b) El esta estudiando, aun no piensa en esas cosas.
- c) Integro la comision aun cuando no era un experto.
- d) Realizo el trabajo en un solo dia.
- e) El como y el porque solo tu lo sabes.

10. ¿Cuántas tildes faltan en los siguientes versos?

Volveran las oscuras golondrinas
de tu balcon sus nidos a colgar,
y otra vez con el ala a tus cristales,
jugando, llamaran.

Pero aquellas que el vuelo refrenaban
tu hermosura y mi dicha a contemplar,

aquellas que aprendieron nuestros nombres...
esas ¡no volveran !

Volveran las tupidas madreselvas
de tu jardin las tapias a escalar
y otra vez a la tarde aun mas hermosas
sus flores se abriran.

- a) 7
- b) 10
- c) 9
- d) 8
- e) 11

II. Completa las siguientes oraciones con los monosílabos correctos.

- 1.- ____ (él-el) no sabe que yo ____ (sé-se) lo que me está ocultando desde hace días.
- 2.- Mi mamá te invitó un ____ (té-te) cuando fuiste a verme.

- 3.- El conejo que trajo mi papá era para ____ (mí-mi), la gallina era para ____ (él-el) y el perro era para mamá.
- 4.-Es fácil, ____ (aún-aun) ____ lo hizo sin ayuda de nadie.
- 5.- La cárcel __ (sé-se) encontraba junto al húmedo pantano ____ (dé-de) la selva.
- 6.- Le avisaron que tenía que ir temprano ____ (más-mas) no se levanto a la hora indicada.
- 7.- Dijo que ____ (sí-si), pero __ (sé-se) lo guardó para ____ (sí-si)
- 8.- ____ (tú-tu) me dijiste que ____ (tu-tú) papá tenía un auto muy moderno.
- 9.- ____ (sé-se) ____ (tú-tu) mismo y trata de ser feliz con tus familiares.
- 10.- ____ (aún-aun) si llueve a cántaros ____ (te-té) veré donde quedamos.
- 11.- Me dijeron que te ____ (dé-de) un abrazo por tu cumpleaños.
- 12.- "Querido hijo, ____ (sé-se) un gran hombre en la vida y ____ (si-sí) caes, levántate.
- 13.- Yo le dije que ____ (sí-si) esa mujer no era para ____ (mí-mi) no iba a ser para nadie.
- 14.- ____ (té-te) tomaste el ____ (té-te), a pesar que yo te había dicho que era para ____ (mí-mi).
- 15.- A ____ (mí-mi) no te me interesa ____ (sí-si) sales con ella.

III. Completa las siguientes oraciones con el uso correcto del *porque*:

- 1.- Nunca me dijiste el _____ de tu fuga inesperada de la fiesta.
- 2.- Me podrías decir _____ te comportas así con tus padres.
- 3.- Tú dijiste que lo hacías _____ no querías quedar mal con tus amigos.
- 4.- Hay muchos motivos _____ sonreír todos los días. Así que, no entiendo el _____ de tu llanto todas las noches.
- 5.- - ¿_____ ríes cuando sabes que lo estás perdiendo todo?
- _____ sé que Dios algún día me lo devolverá, el día más indicado.

APTITUD VERBAL

SINÓNIMOS

I. Identifica la categoría gramatical de las siguientes palabras y escribe dos sinónimos por palabra:

- a) Voluble _____
- b) galardón _____
- c) exiliar _____
- d) rutilar _____
- e) pundonor _____
- f) cúmulo _____
- g) generoso _____
- h) imprecicar _____
- i) ominoso _____
- j) folio _____

CONECTORES

II. Marca la alternativa que contenga el conector lógico más conveniente para los siguientes enunciados:

1. Vale la pena arriesgarse, _____ haya que perder.
➤ El conector lógico correcto es:
a) por eso b) aunque c) puesto que d) naturalmente e) por otra parte
2. Se sentía cada vez más débil, _____ cerró los ojos para morir junto con el cazador. (La tortuga gigante)
➤ Los conectores lógicos correctos son:
a) sin embargo b) pues c) primero d) es decir e) entonces
3. Solo aspiraba llegar lo más pronto posible _____ estaba confundido; no sabía cual camino seguir.
a) Porque d) Esto es
b) pero e) En conclusión
c) En primer lugar
4. "Los hombres no se perturban por causa de las cosas, _____ por la interpretación que de ellas hacen" (Epícteto).
➤ El conector lógico correcto es:
a) por eso b) también c) sino d) aunque e) es decir
5. De los dos jugadores pretendidos, ayer llegó uno a la ciudad, _____ su contratación todavía no se ha producido.
➤ El conector lógico correcto es:
a) aunque b) entonces c) mientras d) porque e) sin embargo
6. La obesidad crece _____ la población hace más ejercicio. El aumento es mayor entre los hombres que entre las mujeres.
➤ El conector lógico correcto es:
a) pese a que b) por lo tanto c) no obstante d) luego e) por eso
7. _____ tu primo no es el más idóneo para ejecutar mis planes, reúne condiciones que los otros postulantes no poseen.
➤ El conector lógico correcto es:
a) Sí b) Si bien c) Sin embargo d) Porque e) Incluso
8. Mi madre tocó muy despacio en la puerta cerrada, _____ más fuerte, y preguntó por la ventana: - ¿No hay gente?
➤ El conector lógico correcto es:
a) obviamente b) luego c) ergo d) naturalmente e) es decir
9. _____ los problemas sean difíciles trataré de resolverlos cuanto antes.
➤ El conector lógico correcto es:
a) Después b) Aunque c) Ya que d) En tanto e) Obviamente
10. La vida no es la que uno vivió, _____ la que uno recuerda y cómo la recuerda para contarla. García Márquez
➤ El conector lógico correcto es:
a) porque b) mas c) sino d) pero e) entonces
11. El libro como estaba mal corregido estaba plagado de errores; _____, no me quedó otro recurso que desautorizar su edición.
➤ El conector lógico correcto es:
a) sin embargo b) en consecuencia c) aunque d) sino e) en cambio

12. Al menos 10 personas fueron hospitalizadas _____ una fuerte explosión que se produjo este jueves en una zona minera.
➤ Los conectores lógicos correctos son:
a) por eso b) a causa de c) por tanto d) no obstante e) entonces
13. El número de visitas al psicólogo por parte de la ciudadanía rusa aumentó en un 10%; al psiquiatra, en un 20%, _____ la crisis financiera mundial.
➤ El conector lógico correcto es:
a) a pesar de b) porque c) mientras que d) esto es e) a consecuencia de
14. _____ va a haber una estrategia concreta de desarrollo del mercado laboral, _____ nuestra económica se recuperará.
➤ El conector lógico correcto es:
a) Ya que - de modo que d) Solo si - es decir
b) Si - entonces e) Entonces - por tanto
c) en primer lugar - puesto que
15. _____ te metiste en ese asunto sin pedir consejo, _____ ahora sal de él sin pedir ayuda.
➤ Los conectores lógicos correctos son:
a) Es que - y b) Si – entonces c) Puesto que - pero d) pero - más
16. Muchas son sus virtudes; _____ muchos sus defectos; _____, yo lo acepto tal cual es.
➤ Los conectores lógicos correctos son:
a) también - por eso b) y – porque c) pero – también d) también - sin embargo
17. Al final tuve que hacer solo el viaje _____ mis compañeros habían retornado antes.
➤ El conector lógico correcto es:
a) de modo que b) entonces c) puesto que d) es decir e) por tanto
18. Quise avisarte de la reunión, _____ me fue imposible _____ no sé tu nuevo número telefónico.
➤ Los conectores lógicos correctos son:
a) pero - porque b) mas – aun que d) pues - por más que e) empero - de modo que
19. Existe, _____ un elemento de fantasía en la novela policial, _____ éste debe ser realista respecto a los personajes, ambientación y atmósfera.
➤ Los conectores lógicos correctos son:
a) solo - aunque d) en cierto modo - y
b) sin duda - pero c) no sólo - aun cuando
c) a veces - hasta
20. Necesito con urgencia quinientos nuevos soles _____ debo pagar una letra de mi casa _____ mañana es el último día para hacerlo sin recargos.
➤ El conector lógico correcto es:
a) pues - esto es d) de modo que - pues
b) ya que - debido a que e) luego - porque
c) entonces - dado que