



Piura, marzo de 2017

Estimados alumnos:

Reciban mi más cordial saludo. A continuación, encontrarán una serie de actividades que podrán resolver a lo largo de esta semana. Estas les ayudará a prepararse para iniciar con buen pie su año escolar 2017, además les permitirá fortalecer sus hábitos de estudio. Te recomendamos trabajarlas con orden y limpieza.

Cuando termines de desarrollar todas las actividades, ponlas en un fólder. Este fólder se lo deberás traer a tu profesor el primer día de clases.

Espero que tengas una semana muy productiva en la que sepas aprovechar bien el tiempo libre.

Nos vemos pronto.

Cordiales saludos.

Prof. Carlos Cerro

Ficha de Trabajo 1



Alumno: _____

1. Señala el tema presente en el siguiente texto.

Se reconoce como la forma de relajación y medio para recobrar energía. Si bien es cierto, no hay una medida oficial o un número de horas establecido de modo rígido, se dice que un promedio de seis o siete horas cumple con su objetivo. La mayor parte de gente lo encuentra casi como un placer y no pueden negarse los beneficios tangibles en los que la utilizan diariamente.

- a. El alcohol
- b. La jornada de trabajo
- c. La meditación
- d. El sueño

2. Busca en la siguiente sopa de letras seis palabras que se escriben con "h" intermedia y escríbelas en orden alfabético. No olvides escribir tilde cuando sea necesario.

X	T	P	R	O	H	I	B	I	R
P	A	W	S	U	T	B	O	Y	M
M	N	A	G	L	I	P	R	L	V
B	U	H	A	R	D	I	L	L	A
I	S	O	P	Ñ	T	H	J	U	H
T	A	R	I	B	U	H	O	T	O
R	B	A	U	F	I	D	G	D	W
A	L	M	O	H	A	D	A	C	Y

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

3. Completa las oraciones con objetos indirectos.

- Mi mamá recibió amablemente _____.
- El controlador dio nuevas indicaciones _____.
- _____ he traído estas bellas rosas.
- Ha llegado este documento _____.

4. Subraya el complemento circunstancial y relacionalo uniéndolo con la clase a la que pertenece.

- Te será más fácil si cortas el papel con las tijeras.
- El empleado empaquetaba los productos velozmente.
- Tuvo que repetir la operación varias veces.
- En la calle el malabarista hace sus presentaciones.
- Va a su consulta médica los jueves.

- De cantidad
- De tiempo
- De lugar
- De modo
- De instrumento

Ficha de Trabajo 2



Alumno: _____

1. Selecciona la idea principal que se desarrolla en el párrafo.

En Bellas Artes, la pintura artística es el arte de la representación gráfica mediante el uso de pigmentos mezclados con otras sustancias orgánicas o sintéticas. En este arte se emplean técnicas de pintura como la teoría del color.

- a) Se habla sobre las técnicas que se utilizan para producir pinturas.
- b) Se habla sobre lo que es la pintura artística y las técnicas que emplea.
- c) Se habla sobre los materiales que se utilizan para pintar.
- d) Se habla sobre el uso de los pigmentos en la pintura.

2. Agrupa estas palabras según pertenecen a cada familia:

herraje	herencia	inhumano	desheredar
humanismo	humanitario	herradura	herrero
hereditario	herrería	heredero	humano

HIERRO: _____

HOMBRE: _____

HEREDAR: _____

3. Lee el texto. Luego, escribe en el margen el subtema que se aborda en cada párrafo

Ocurre a veces que al leer el texto escrito a mano por alguna persona nos admiramos por la claridad y gracia de su escritura. A eso le llamamos caligrafía. ¿Qué es la caligrafía en concreto? Se denomina así al “arte de escribir bellamente”.

Para tener una correcta caligrafía debemos tener en cuenta lo siguiente: sentarse de manera erguida frente al escritorio, los dos brazos deben descansar sobre la mesa y la mano debe apoyarse de forma suave sobre el dedo meñique.	
--	--

4. Subraya con rojo los objetos directos, con azul los objetos indirectos y con verde los complementos circunstanciales en las siguientes oraciones.

- a) Los policías capturaron a los sospechosos en el parque cercano a mi casa.
- b) Compré flores para mi madre porque era su cumpleaños.
- c) Mi loro comió todo su choclo más rápido que inmediatamente.
- d) Informaron lo ocurrido a los periodistas del noticiero vía microondas.

Ficha de Trabajo 3



Alumno: _____

1. Lee el siguiente texto y responde.

La música es el arte de organizar sensible y lógicamente una combinación coherente de sonidos y silencios utilizando los principios fundamentales de la melodía, la armonía y el ritmo. El concepto de música ha ido evolucionando desde su origen en la antigua Grecia. Allí se integraba sin distinción a la poesía, la música y la danza como un solo arte.

La música, como toda manifestación artística, es un producto cultural. El fin de este arte es suscitar una experiencia en la que el oyente perciba la belleza por medio de ella, y expresar sentimientos, circunstancias, pensamientos o ideas.

2. Identifica la idea principal y las ideas secundarias del primer párrafo.

3. Luego relaciona las columnas según corresponde

- a) El concepto de música ha ido evolucionando desde su origen en la antigua Grecia.
- b) La música es el arte de organizar sensible y lógicamente una combinación coherente de sonidos y silencios utilizando los principios fundamentales de la melodía, la armonía y el ritmo.
- c) La música, como toda manifestación artística, es un producto cultural.
- d) Allí se integraba sin distinción a la poesía, la música y la danza como un solo arte.

- A) IDEA PRINCIPAL.
- B) PRIMERA IDEA SECUNDARIA.
- C) SEGUNDA IDEA SECUNDARIA.

4. Relaciona cada palabra con su significado y únelas con colores:

- | | | |
|--------|---|--|
| barón | • | • Cría de un ave, especialmente de una gallina. |
| varón | • | • Título que poseen algunos hombres que pertenecen a la nobleza. |
| pollo | • | • Cortar un alimento en trozos muy finos y muy pequeños. |
| poyo | • | • Persona de sexo masculino. |
| rayar | • | • Banco de piedra pegado a la pared. |
| rallar | • | • Hacer rayas. |

5. Completa las oraciones con el tipo de núcleo del sujeto que se indica.

- | | |
|--|--------------------|
| _____ jugó con el gato en el patio de la casa. | → Núcleo simple |
| _____ tomaron fotos a los elefantes del zoológico. | → Núcleo simple |
| _____ felicitaron a sus hijos después del juego. | → Núcleo compuesto |
| _____ se atrevían a cruzar el caudaloso río. | → Núcleo compuesto |

Ficha de Trabajo 4



Alumno: _____

1. Lee los siguientes textos y responde las preguntas.

Déjame recordar. Bautizaron al niño Goyito dos días antes de celebrar Fiestas Patrias.

¿Cuándo fue bautizado el niño Goyito?

Los turistas decidieron visitar el lago más alto del mundo.

¿Qué lago visitarán los turistas?

El Sr. Lobatón siempre viene a la oficina por la Vía Expresa. La radio ha informado que se ha producido una gran congestión en esa vía debido a un accidente.

¿Qué pasará con el Sr. Lobatón?

2. Escribe estas palabras de todas las formas posibles en que se pueden dividir al final de línea, utilizando el guión.

• alameda: _____

• maqueta: _____

• orangután: _____

• conversación: _____

3. Completa los sujetos siguiendo la estructura que se indica.

A) _____ nadaban felices en la fuente

_____ m.d. _____ n.s. _____ m.d.

B) _____ perro ladraba al cartero.

_____ m.d. _____ m.d. _____ n.s.

C) _____ nos dan buenos consejos.

_____ m.d. _____ n.s.

4. Subraya los predicados simples y rodea los predicados compuestos

a) Ellos jugaron y cantaron toda la hora.

b) Mi hermanito lloró mucho cuando lo vacunaron.

c) Rompió el palo de la escoba la niña de al lado.

d) Nuestros vecinos pintaron y decoraron su departamento.

Ficha de Trabajo 5



Alumno: _____

1. Completa el esquema según el siguiente párrafo

Se llama historieta o cómic a una serie de dibujos que constituyen un relato, con texto o sin él. Las historietas pueden estar dibujadas en papel, o estar en forma digital (e-comic, web cómics y similares). Muchas personas han propuesto considerar la historieta como el noveno arte. Hoy se dice que las pinturas rupestres pintadas en las grutas como la de Lascaux en Francia o aquellas que encontramos en Italia, Argelia o China pueden ser consideradas como historietas, ya que relatan historias mediante imágenes

Idea principal: _____ _____		
Idea secundaria 1: _____ _____ _____	Idea secundaria 2: _____ _____ _____	Idea secundaria 3: _____ _____ _____

2. Encierra con color rojo la palabra que otorga sentido al texto:

- Emilio no quiso (rebelar / revelar) su secreto.
- Todos lo escuchábamos porque tenía (rebelar / revelar) conocimientos sobre el tema.
- Por favor, apaga la cocina cuando (rebelar / revelar) el agua.
- Los policías de tránsito colocaron (rebelar / revelar) para impedir el paso de los autos.

3. Escribe en las líneas el sujeto de las oraciones, según la clase de palabra indicada en los paréntesis:

- a. (pronombre) se sentían muy contentas con el premio obtenido.
- b. (sustantivo) nos ayudó a acomodar los libros en los estantes.
- c. (pronombre) no saben cómo se divertirán en ese juego.
- d. _____ y _____ (sustantivos) escogerán la música que se tocará durante la fiesta

4. Encierra entre paréntesis los sujetos de las siguientes oraciones. Luego, subraya los núcleos del sujeto y marca si son simples o compuestos.

- a. Los jugadores y el entrenador conversaban en medio del campo.

Simple

Compuestos

- b. El estupendo pianista fue aplaudido por todo el auditorio.

Simple

Compuestos

- c. Milagros o Juanita será elegida delegada de nuestra sección.

Simple

Compuestos

- d. No pudieron ver a los artistas, ni los periodistas, ni los asistentes.

Simple

Compuestos

- e. Esa canción me trae muchos recuerdos.

Simple

Compuestos