



# FICHA DE TRABAJO EN CASA

## Comprensión de textos

Nombres y apellidos:

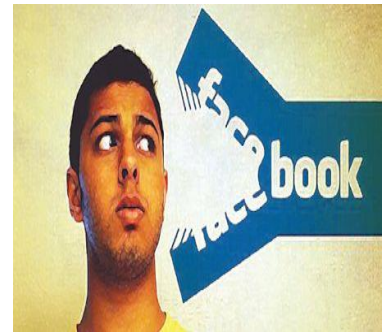
---

- I. Lee el siguiente texto y desarrolla las siguientes actividades que se presentan a continuación:

**TEXTO 1: “La vida de los jóvenes en las redes sociales”**

Por: M. Celis

‘No quiero levantarme’, ‘sin ganas de almorzar’, ‘se me rompió la uña’... estos son algunos de los mensajes que los jóvenes, espontáneamente, publican en sus cuentas de redes sociales. Dicha actividad jamás guardaría algo de malo si los ‘post’ no se dieran a cada instante, todos los días y “denotaran una marcada necesidad afectiva, de evasión o de llenar vacíos en sus vidas”, señala el psiquiatra del Instituto Nacional de Salud Mental ‘Honorio Delgado-Hideyo Noguchi’, Fernando Luna.



El especialista atribuye esta conducta a jóvenes con imperiosa necesidad de sociabilizar y ser aceptados entre los demás. “Buscan el comentario de otros jóvenes para llenar un vacío y evadir un problema mayor, como puede ser una baja autoestima”, indica. Las redes sociales, bajo esa percepción, se han convertido en una suerte de competencia, donde el mejor o más popular es quien recibe más comentarios, nuevas solicitudes de amistad y tiene mejores fotos. De hecho muchos jóvenes se sienten mal y creen que no están a la altura de sus contactos respecto al número de visitas que reciben o amigos que poseen. “Son personas que se amoldan a las expectativas del grupo. Esto último podría convertirlos en blanco de ataques de cyberbullying”, remarca.

### Ventajas y Desventajas

El uso de las redes sociales como Facebook o Twitter tiene muchas ventajas, como generar un circuito de comunicación entre jóvenes equilibrados, pero acarrea efectos indeseados si los usuarios son propensos a la depresión. “Es necesario alertar a los padres a que no pierdan el control sobre la educación de sus hijos y menos los dejen a merced de la Internet”, recalca.

1. Elige la alternativa que presente solo la estructura ordenada del texto leído:

- I. Conclusión
- II. Introducción
- III. Desenlace
- IV. Desarrollo

La estructura del texto es:

- A. I-II-III
- B. II- IV-III
- C. II-III-I
- D. II-IV-I

2. Según el contexto, cuando se refiere a “jóvenes con imperiosa necesidad de sociabilizar”, puede entenderse que estos jóvenes
- Necesitan urgentemente informarse de la vida de sus amigos.
  - Necesitan exponer sus sentimientos libremente.
  - Necesitan ineludiblemente relacionarse con otras personas.
  - Necesitan la ilusión de interactuar en la realidad virtual.
3. Según el texto: un joven que está pendiente constantemente de ser “el más popular” en la red, entonces probablemente este joven...
- alcanza el éxito
  - posee baja autoestima
  - hace ataques de cyberbullying
  - pasa tiempo con su familia
4. El tema del texto es:
- La conducta de los jóvenes en las redes sociales.
  - La carencia de afectividad observada en las redes sociales.
  - La necesidad de afecto deformada por las redes sociales.
  - Las conductas juveniles por falta de afecto en las redes sociales.
5. ¿Cuál es el argumento en que se basa el autor de este texto?
- Los jóvenes tienen una imperiosa necesidad de sociabilizar y ser aceptados entre los demás.
  - Buscan el comentario de otros jóvenes para llenar un vacío y evadir un problema mayor, como puede ser una baja autoestima.
  - Los jóvenes más populares en la red pueden ser víctimas de cyberbullying.
  - Las redes sociales provocan efectos negativos en los jóvenes.
6. Cuando en el texto se señala que es “necesario alertar a los padres a que no pierdan el control sobre la educación de sus hijos y menos los dejen a merced de la Internet”, se infiere que el autor considera que el rol de los padres es
- Evitar que sus hijos entren a Internet constantemente.
  - Observar lo que publican sus hijos adolescentes en el Facebook.
  - Mantenerse al cuidado de sus hijos brindando un fuerte soporte afectivo.
  - Diagnosticar tempranamente la depresión que pueden sufrir sus hijos.
7. ¿Con qué propósito se habrá escrito el texto leído?
- Informar para reconocer las actitudes de los jóvenes con carencia afectiva en las redes sociales.
  - Convencer a los jóvenes de evitar el uso de las redes sociales constantemente.
  - Exponer las ventajas y desventajas de las redes sociales en el ámbito emocional.
  - Amonestara los padres que no controlan la educación de sus hijos y el uso debido del Internet.
8. La expresión ‘se me rompió la uña’, que es recogida en el texto, puede inferirse como una intención del autor por
- Remarcar en la escritura juvenil que se difunde en redes sociales.
  - Celebrar el uso constante del Facebook por parte de los adolescentes.
  - Banalizar los problemas que ocasiona la adicción a Internet.
  - Ejemplificar de forma irónica las publicaciones espontáneas en Facebook.
9. Escribe dos argumentos que respalden tu opinión a favor o en contra de lo expuesto por el autor.
- \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_

## TEXTO 2

- (1) La sociedad de la India ha estado constituida esencialmente por tres núcleos de pobladores: los aborígenes, asentados en los valles del Indo y el Ganges; los drávidas, de origen asiático y los arios, de origen europeo. Aquellos habían alcanzado una cultura de carácter agrícola y matriarcal, cuando llegaron los nómades arios hacia 1500 a. de C. Esta invasión dio lugar a la principal característica de la sociedad y la cultura hindúes: la formación de castas cerradas.
- (2) El sistema de castas formaba una pirámide social integrada por los brahmanes o sacerdotes, en la cúspide; los chatrias o guerreros nobles; los vaisyas o cultivadores y comerciantes; los sudras, dedicados a los trabajos más humildes. Las tres primeras castas corresponden a los arios u hombres libres; la última, a la masa de pobladores aborígenes o asiáticos; todas ellas en rigurosa separación e incomunicación.
- (3) La Educación india se acomoda al tipo y jerarquía de las castas existentes. En las inferiores se reducía a la educación puramente familiar, con respecto a los quehaceres agrícolas y domésticos. La casta de los brahmanes disfrutaba de una educación superior. Dice Alfred Weber: 'este sistema de los brahmanes, era el sistema de una clase señorial, que da una esmerada educación literaria a la juventud. Esta educación consiste en enseñar un conocimiento regular a lo largo de toda la vida, y en la fundación de la familia para la propagación de la casta'.
- (4) La cultura de la India está concentrada en los cuatro textos llamados Vedas, que son colecciones del saber tradicional, de carácter religioso y que originariamente se transmitían en forma oral. A estos se añadían otros textos, como los Brahmanas de comentarios rituales y los Upanishadas de carácter metafísico. Estos libros orientaron la educación de la juventud de los arios, como La Ilíada lo hizo después con la de los griegos.
- (5) La educación de los indoeuropeos se realizaba en la familia hasta los siete años, en que el niño era admitido como un novicio o escolar por un maestro (upanayana); con él permanecía hasta los doce años, en que recibía el cordón sagrado que le investía de hombre libre; esto constituía como un segundo nacimiento. Durante ese tiempo aprendía el gayatri, que servía como iniciación a los Vedas y que constituirá el alimento espiritual dado en el curso de la enseñanza. Según Masson – Oursel: 'Teóricamente hay que contar doce años de aprendizaje cada Veda, o sea, un total de cuarenta y ocho años, pero al parecer, ni aun los dedicados al sacerdocio empleaban ese tiempo'.
- (6) Aunque en la educación hindú no existió una organización escolar sistemática, se reconoció el valor de la educación. El Código de Manú, escrito con posterioridad a los Vedas, dice a este respecto: 'El que comunica el conocimiento sagrado de los Vedas, es un padre más digno de veneración que el que solamente hace don del ser natural, porque el segundo nacimiento, o nacimiento en Dios, no solo asegura una nueva existencia en este mundo, sino también la vida eterna'.
- (7) La educación estaba por lo general encomendada, en las demás castas no brahmánicas, a maestros ambulantes que daban la enseñanza en lugares improvisados al aire libre y se reducía a la lectura y escritura, con el aditamento de fábulas y canciones tradicionales. En la casta brahmánica, el maestro es un brahmán con quien viven los alumnos como aprendices y que cuando goza de gran autoridad acuden a él de todas partes, como los 'estudiantes viajeros' de la Edad Media."

*Ahora, responde las siguientes preguntas:*

### **10. ¿Qué relación se puede establecer entre los párrafos 1 y 2 del texto leído?**

El primero...

- A) Señala la forma en que fue poblada la India; el segundo describe sus diferentes castas.
- B) Menciona el origen de los pueblos que invadieron la India; el segundo señala las principales.
- C) Hace referencia a los grupos étnicos de la India; el segundo describe la estructura de su sociedad.
- D) Menciona el carácter agrícola de la primitiva sociedad India; el segundo describe la evolución de dicha sociedad.
- E) Caracteriza la cultura hindú; el segundo nos muestra su organización social.

### **11. El párrafo 2 del texto leído hace referencia, fundamentalmente, a:**

- A) La posición social de los brahmanes en el sistema de castas de la India.
- B) Cómo estaba organizada la sociedad de la India.
- C) Las castas de los hombres libres y de los esclavos.
- D) Las diferencias entre los pobladores aborígenes y los arios.
- E) La preeminencia de las castas de los guerreros por sobre los demás miembros de la sociedad.

**12. El texto afirma, con la llegada de los nómades arios a la India...**

- A) La educación adquirió un carácter religioso.
- B) La sociedad evolucionó de una cultura agraria a una comercial.
- C) La organización social agrícola matriarcal se transformó en sistema de castas.
- D) Los drávidas y los aborígenes formaron una sociedad aparte.
- E) Se produjo la mezcla de razas entre europeos, asiáticos y aborígenes.

**13. De acuerdo con el fragmento leído, la educación de los brahmanes**

- A) Tiene, como una de las finalidades, la fundación de la familia y propagación de la casta.
- B) Prepara a los niños para ejercer una actividad literaria.
- C) Se desarrolla durante los primeros años de la infancia.
- D) Se basa en el Código de Manú.
- E) Es impartida por maestros viajeros.

**14. La expresión 'estudiantes viajeros' se refiere a los estudiantes**

- A) Que acudían donde un maestro de prestigio.
- B) Que seguían al maestro ambulante.
- C) Que vivían con el maestro.
- D) Que recibían enseñanzas al aire libre.
- E) No brahmanes que debían viajar en busca de la cultura.

**15. Según el texto ¿cuál de las siguientes opciones es FALSA?**

- A) Los brahmanes tienen una educación superior a la de las otras castas.
- B) El padre tenía la obligación moral de dar a conocer lo Vedas a sus hijos.
- C) A los doce años, los indoeuropeos estaban en condiciones de profundizar el estudio de los Vedas
- D) Los Vedas se conocen hoy por la tradición oral.
- E) El dominar ciertas disciplinas constituía un segundo nacimiento para los indoeuropeos.

**16. ¿Cuál de las siguientes alternativas describe mejor el presente trozo?**

- A) La sociedad de la India.
- B) La educación de los hombres libres en la India.
- C) El sistema de casta en la India.
- D) Profesores y métodos de enseñanza en la educación india.
- E) La educación en la india tradicional.

**17. ¿Quién crees que debería ser el público al que va dirigida esta información? ¿Por qué?**

---

---

**18. ¿Qué conclusión puedes sacar de la educación hindú? ¿Estás de acuerdo con esta? ¿Por qué?**

---

---