



## FICHA DE TRABAJO EN CASA

### LA COMUNICACIÓN

La comunicación es un acto en el que una persona establece contacto con otra para intercambiar y transmitir información. Para que se produzca una buena comunicación, es necesario que estén presente los siguientes elementos:

Emisor	Receptor
Código	Contexto
Mensaje	Canal



EMISOR	Es la persona que origina el mensaje y lo expresa con intención.
RECEPTOR	Es la persona o personas que reciben el mensaje. Ellas deben manejar el mismo código que el emisor.
CANAL	Es el medio físico por donde el mensaje se desplaza hasta llegar al receptor. El canal es físico.
CÓDIGO	Es el conjunto de signos lingüísticos y no lingüísticos que utiliza el emisor para transmitir su mensaje.
MENSAJE	Es todo lo que transmite el emisor.
CONTEXTO	Es la circunstancia de tiempo y espacio en que se produce la comunicación.

- El elemento de la comunicación más importante es el **CÓDIGO**, pues si emisor y receptor no lo dominan la comunicación no existe.
- El código puede ser:
  - a) **Lingüístico**: hablar o escribir
  - b) **No lingüístico**: mímica, gestos, señales, colores, imágenes, etc.



❖ **Analizamos los siguientes ejercicios y nos esforzamos por hacerlo muy bien.**

**1. Lea atentamente cada pregunta y responda, completando con el término que corresponda.**

- A. Es quien se encarga de Codificar el mensaje, hablamos de \_\_\_\_\_
- B. Es todo lo dicho, expresado por el Emisor y comprendido por el Receptor \_\_\_\_\_
- C. Es quien recibe y decodifica el mensaje enviado por el Emisor, nos referimos a \_\_\_\_\_
- D. Es el lenguaje seleccionado para entregar el mensaje, hablamos de \_\_\_\_\_
- E. Es donde se desarrolla la situación comunicativa \_\_\_\_\_
- F. El Canal es el \_\_\_\_\_ por el cual se transmite el mensaje

**2. Lee la siguiente situación y explica en las líneas si en ella se produce la comunicación.**

El viernes pasado Jorge decidió ir al cine a disfrutar una película de su preferencia; sin embargo, cuando empezó a verla, escuchaba que los personajes hablaban en inglés. A él nunca le interesó aprender ese idioma. Al final de la película, se dijo a sí mismo que no había disfrutado de ella.

¿Se produjo la comunicación? \_\_\_\_\_ ¿Porqué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3. Relaciona con flechas cada situación con el elemento de la comunicación que le corresponde.**



El receptor es la niña.

El contexto de la situación es una reunión de trabajo.

El código es no lingüístico.

**4. Lee las siguientes situaciones comunicativas e identifica los elementos de la comunicación completando los espacios en blanco. Observa el ejemplo.**

- La señorita Noemí en el ómnibus le dice al chofer: “Baja en la siguiente esquina”.

Emisor : Noemí

Receptor : Chofer

Mensaje : Bajo en la siguiente esquina

Código : Lingüístico

Canal : Aire (Ondas sonoras)

Contexto : El ómnibus

*a) Mis padres sentados en la sala, leen un catálogo de una agencia de turismo que proporciona un tour por Machu Picchu.*

Emisor : \_\_\_\_\_

Receptor : \_\_\_\_\_

Mensaje : \_\_\_\_\_

Código : \_\_\_\_\_

Canal : \_\_\_\_\_

Contexto : \_\_\_\_\_

*b) Pepe lee la carta de su amigo Luis.*

Emisor : \_\_\_\_\_

Receptor : \_\_\_\_\_

Mensaje : \_\_\_\_\_

Código : \_\_\_\_\_

Canal : \_\_\_\_\_

Contexto : \_\_\_\_\_

*c) Al ingresar a clase el profesor les indicó a sus alumnos que tomaran asiento.*

Emisor : \_\_\_\_\_

Receptor : \_\_\_\_\_

Mensaje : \_\_\_\_\_

Código : \_\_\_\_\_

Canal : \_\_\_\_\_

Contexto : \_\_\_\_\_

*d) Ayer en el parque, Luis explicó a sus amigos, a través de su nueva Tablet, cómo jugar videojuegos.*

Emisor : \_\_\_\_\_

Receptor : \_\_\_\_\_

Mensaje : \_\_\_\_\_

Código : \_\_\_\_\_

Canal : \_\_\_\_\_

Contexto : \_\_\_\_\_

*e) Cóbrense, dijo Manuel al chofer antes de bajarse del microbús.*

Emisor : \_\_\_\_\_

Receptor : \_\_\_\_\_

Mensaje : \_\_\_\_\_

Código : \_\_\_\_\_

Canal : \_\_\_\_\_

Contexto : \_\_\_\_\_

**5. Lee la siguiente situación comunicativa, luego responde.**



Raúl ha viajado a París con sus padres, mientras paseaban por las grandes avenidas, Raúl se soltó de la mano de su padre y en unos minutos se perdió. Sin saber qué hacer, Raúl coge un lapicero y un papel y escribe: “Mi nombre es Raúl, estoy perdido, lléveme al Hotel Central.”

Raúl entrega el papel a un señor que por allí paseaba, el señor lo lee pero no le responde, lo mira y sin decirle nada se va y lo deja solo.

- ¿Qué elemento de la comunicación está fallando? \_\_\_\_\_
- ¿Qué podemos hacer para que la comunicación funcione?

---

---

**6. Observa la imagen, luego escribe verdadero o falso según consideres.**

- El emisor es el conferencista: \_\_\_\_\_
- El código es no lingüístico: \_\_\_\_\_
- Los receptores solo el hombre sentado en el escritorio: \_\_\_\_\_
- El canal son las ondas sonoras: \_\_\_\_\_
- El contexto es el auditorio donde se desarrolla el tema de la conferencia: \_\_\_\_\_

